

NHK交響楽団演奏会 和歌山公演

指揮：ウラディーミル・フェドセーエフ
ピアノ：小山 実稚恵
管弦楽：NHK交響楽団

指揮
ウラディーミル・フェドセーエフ
© Roman Goncharov

N響

ラフマニノフ
ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 作品18
チャイコフスキー
交響曲 第5番 ホ短調 作品64



ピアノ
小山 実稚恵
©ND CHOW



2023. 3. 19 (日)

開場/午後2時15分 開演/午後3時 終演予定/午後5時

和歌山県民文化会館

販売
開始

2022年11月28日(月)
午前10時から

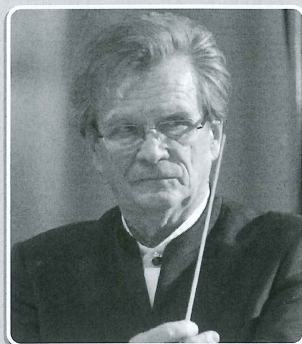
S席 6,000円 (※ユースチケット 3,000円) A席 5,000円 B席 4,000円 C席 3,000円 [全席指定 (税込)]

※ユースチケットはローソンチケットでのみ販売。公演当日に小学生～25歳以下の方のみご利用可。(座席はS席エリア。入場時年齢確認あり。)

主催：NHK和歌山放送局、NHK交響楽団、和歌山県、(一財)和歌山県文化振興財団 協賛：岩谷産業株式会社

水素で世界を動かせ。

Iwatani
岩谷産業株式会社



©Roman Goncharov

■指揮：ウラディーミル・フェドセーエフ *Vladimir Fedoseyev*

1932年にレニングラード（現サンクトペテルブルク）で生まれた名匠。モスクワ音楽院でレオ・ギンズブルクに学び、1974年にモスクワ放送交響楽団（現チャイコフスキー交響楽団）の音楽監督・首席指揮者に就任、以後今日に至るまでの半世紀近くにわたってこの楽団を率いてきた。そのかわり、1997年から2004年までウィーン交響楽団の首席指揮者も兼任するなど、国際的な活動もめざましく、欧米の名門オーケストラや、チューリヒ歌劇場をはじめとする世界の一流の歌劇場に客演している。

90歳になった今も^{かくし}豊饒と活動を展開し、特にロシア作品の演奏には他の追随を許さないものがある。日本のオーケストラとも関係が深く、1996年から2015年まで東京フィルハーモニー交響楽団の首席客演指揮者を務めたほか、N響ともしばしば共演しており、またコロナ禍の2020年12月には広島交響楽団の被爆75年特別定期演奏会を指揮するために来日するなど、親日家として知られている。



©Hideki Otsuka

■ピアノ：小山実稚恵 *Michie Koyama*

日本を代表する名ピアニスト。1982年のチャイコフスキー国際コンクールで第3位、1985年のショパン国際コンクールで第4位と、日本人ピアニストとして初めて（そして現在までただひとり）2大国際コンクールで入賞を果たすという快挙を成し遂げ、若くして名声を確立した。以後今日に至るまで、ソロ、協奏曲、室内楽といった幅広いジャンルでめざましい活動を展開して、日本の音楽界を牽引し続けている。また東日本大震災の被災地における演奏活動や子供のためのプロジェクトの開催など、演奏家としていかに社会貢献をなすべきかを真剣に考え、実行している点も特筆されよう。レパートリーはきわめて広いが、なかでも今回取り上げるラフマニノフの《ピアノ協奏曲第2番》は彼女の十八番のひとつに挙げられる。フェドセーエフとはこれまで何度も演奏会やCD録音で共演を重ねてきて、お互いの音楽性を理解し合っているだけに、今回も息の合った演奏を聴かせてくれるに違いない。

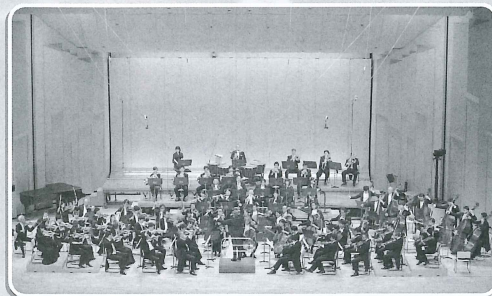
■管弦楽：NHK交響楽団 *NHK Symphony Orchestra, Tokyo*

NHK交響楽団は、年間54回の定期公演をはじめ、全国各地で約120回のコンサートを行い、その演奏は、NHKのテレビ・FMで日本全国に放送されるとともに、国際放送を通じて全世界にも紹介されている。2013年8月にはザルツブルク音楽祭に初出演、2020年春にベルリン、ウィーンをはじめ、ヨーロッパ主要9都市で公演を行うなど、その活動ぶりと演奏は国際的にも高い評価を得ている。

近年はオーケストラの人材を育成する「N響アカデミー」、全国の学校を訪問し身近に音楽の楽しさを伝える「NHK子ども音楽クラブ」など、次世代を育てるための多彩な活動を行っている。また東京2020オリンピック閉会式では「オリンピック賛歌」、2022年2月の北京冬季オリンピックでは、NHKのウィンタースポーツテーマソング《Fly High》（歌・milet）の演奏を担った。

コロナ禍の影響により2020-21シーズンの定期公演は、すべて中止という前例のない事態となった。しかし専門家の助言や科学的な実験をもとに万全な感染対策を講じ「特別公演」を毎月開催。2021-22シーズンには定期公演を再開し、制約の多い日々を過ごす人々に音楽を届け続けている。

指揮者陣には、首席指揮者ファビオ・ルイーシ（2022年9月就任）、名誉音楽監督シャルル・デュトワ、桂冠名誉指揮者ヘルベルト・ブロムシュテット、桂冠指揮者ウラディーミル・アシュケナージ、名誉指揮者パーヴォ・ヤルヴィ（2022年9月就任）、正指揮者外山雄三、尾高忠明を擁している。



【感染症予防対策について必ず事前にご確認ください】

NHK交響楽団和歌山公演の感染症予防対策については、NHK和歌山放送局ホームページからNHKイベントインフォメーションをご確認ください。



◆チケット販売開始◆ 2022年11月28日(月) 午前10時から

【チケット前売所】※チケットご購入の際、別途プレイガイド発券手数料やシステム手数料がかかります。プレイガイドやお求め方法によって金額は異なります。

チケットぴあ (Pコード:228-277)

<https://w.pia.jp/t/nhkso-k/>

ローソンチケット (Lコード:55763)

<https://l-tike.com/nhkso/>

CNプレイガイド TEL0570-08-9999

<https://www.cnplayguide.com/nhk-so/>

e+ (イープラス)

<https://eplus.jp/nhkso-kinki2023/>

和歌山県民文化会館 TEL.073-436-1331 (午前9時～午後9時 12/29～1/3除く)

お問い合わせ NHK和歌山放送局 TEL.073-424-8111 (平日/午前10時～午後5時 12/29～1/3除く)

【チケット販売および車イス席に関するお問い合わせ】ハローダイヤル TEL.050-5542-8600 (全日/午前9時～午後8時)



【会場】和歌山県民文化会館 和歌山県和歌山市小松原通り1-1

交通/■和歌山電鉄南海線「和歌山市」駅より徒歩20分 ■JR阪和線「和歌山」駅下車より徒歩35分

チケットの購入前に【感染症予防対策についての取り組み(N響和歌山公演)】をご確認いただきご了承のうえで購入・ご来場をお願い致します。

- ① 出演者・曲目・開演時間等に変更が生じる場合があります。その場合のチケットのお申し込み・購入後の変更、キャンセル、払い戻しはできません。
- ② インターネットオークション等での営利目的による転売は固くお断りします。
- ③ 就学前のお子様の同伴・入場はご遠慮ください。
- ④ 感染症予防対策のため、お客様同士の間隔を取った上で座席を販売いたします。
- ⑤ 車イス席については、ハローダイヤルまでお問い合わせください。