

WAKAYAMA

和歌山県文化情報誌 ワカピー

関西から
文化力
POWER OF CULTURE

2009年
7・8月号

Vol.26

Wakayama Culture and Arts **POWER**

【高野山奥之院】

高野山奥之院に眠る先祖代々数百万の御霊をお祈りするため、毎年8月に奥之院参道にろうそくをならべてお参りをする「ろうそく祭り」が行われます。

わかやま浪漫街道を訪ねて

世界遺産登録5周年記念 悠久の高野山

CONTENTS

アーティストメッセージ…2

和歌山県文化表彰受賞者…3

イベントガイド…4・5

わかやま浪漫街道を訪ねて…6

大好き和歌山/けんぶん舞台裏へのご招待…7

カルチャーインフォメーション…8

artist message

アーティスト メッセージ

すべてにおいて完璧といわれるこの作品から、人間の真実の祈りや愛を感じ取ってください。

7月7日(火)に和歌山県民文化会館大ホールで行われる劇団四季ミュージカル「ウェストサイド物語」に出演される、劇団四季の俳優・西尾健治さんに舞台の見どころと意気込みをお聞きしました。

Photo, 荒井 健



Q 今回の作品「ウェストサイド物語」は最長ロングランを達成するなど、ミュージカルの成功が初めて社会現象となった作品ですが、この作品を演じるにあたって心がけたことはありますか。

A 「ウェストサイド物語」は、半世紀以上にわたって愛され続けている名作です。僕達はその作品の感動をしっかりと受け継いでいくことが使命だと感じています。作品の根底にあるテーマの一つは「憎しみ」です。ジェット団の一員で、両親や兄弟に恵まれないアクションという役を演じていますの

で、子供が、大人や親に対して抱く「憎しみ」とは何かということを深く考えました。

Q どのようなストーリーなのでしょう。

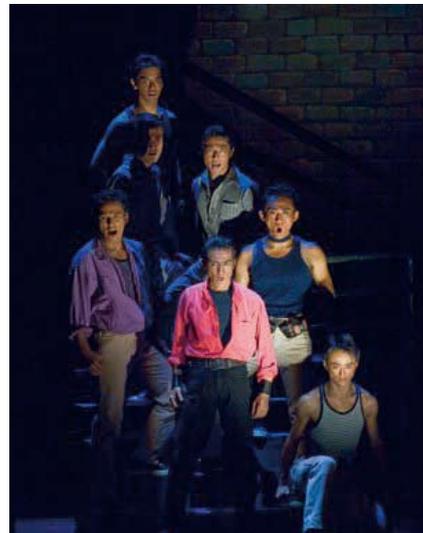
A 「ロミオとジュリエット」がモチーフになっています。人種差別の対立の中、ある男女が純粋な恋におち、やがて悲劇を呼んで行く…。この作品には、人間の真実の祈りや愛が込められていると思います。

Q 今回の舞台で特に見どころはどこでしょうか？



劇団四季 俳優
西尾 健治にしお けんじさん

10月15日生まれ/大阪府出身
9歳からクラシックバレエを始め、モスクワ留学も経験している。入団以前にも舞台経験を持ち、さらにドラマーとしても活躍。
2003年7月にオーディション合格。『オペラ座の怪人』で四季での初舞台を踏む。『コーラスライン』リチャー、『夢から醒めた夢』暴走族、『ウェストサイド物語』アクションを演じ、『美女と野獣』『劇団四季ソング&ダンスII』『クレイジー・フォー・ユー』『コンタクト』にも出演している。



A すべてにおいて完璧といわれる作品ですが、中でもジェローム・ロビンス振付によるダンスは必見です。稽古中は“語るように踊れ”と指導を受けていました。この作品においてダンスは、人間が発する言葉や感情そのものと言ってよいと思います。

Q 和歌山県で公演を待っている方々にメッセージをお願いします。

A 僕は、大阪出身ですので、関西地区で公演できることを大変嬉しく思っています。作品の魅力をご堪能いただけるよう精一杯頑張ります。劇場でお待ちしております。

7/火
7

「劇団四季」の、これが本物、これがミュージカル。
ウェストサイド物語
世界が涙した悲劇の恋が幕を開ける。

■開演/午後6時30分
■場所/和歌山県民文化会館大ホール
■入場料/S席8,000円、A席6,000円、
B席4,000円(全席指定) 公演迫る



Photo, 上原タカシ

これが史上最高のミュージカル。今なお、色褪せない、ジェローム・ロビンスの振付け、レナードバーンスタインによる名曲の数々。
どこか懐かしい旋律と、鮮烈なダンスが織りなすこの傑作を見逃さないでください。

トウナイト / Tonight
トマリア / Maria
トアメリカ / America 他



和歌山県文化表彰とは、和歌山県の文化向上・発展に顕著な功績のある人たちに贈られる賞です。



平成20年度 和歌山県文化功労賞



創作刺繍工芸作家

高野澄子(たかのすみこ)さん

昭和4年和歌山市生まれ。昭和29年より欧風手芸家西浜恭氏に師事。昭和42年に伝統的な刺繍の枠を超えたアートの表現の「創作刺繍の会」を主宰。昭和60年和歌山県文化奨励賞。文化庁地域文化功労者文部大臣表彰、和歌山市文化賞、国際芸術交流展神戸2008文部科学大臣賞など、国際芸術展で受賞歴多数。



「手芸が好きで伝統的刺繍を極めました。もっと自由で幅広い表現や独自の感性を表現したくて『創作刺繍の会』を創設しました」と高野さん。会を主宰してからは、詩情豊かで芸術性に富んだ作品を個展や作品展で次々と発表、これまで60余年にわたり培った刺繍の高度な技術に加えて、日本画や洋画を学んだことが斬新な構図とグラデーションの美しい色彩を生み、工芸部門における創作刺繍の独自の世界を築き上げました。



平成20年国際芸術交流展神戸2008 文部科学大臣賞 「熊野(一方形から)」

平成19年国際芸術交流展神戸2007でフランス・イーグルドニース賞を受賞した「風の群青」は抽象画のような幾何学的構図で青系色のグラデーションの美しさと高度なテクニックによる刺繍の精密さが際立っています。さらに平成20年の同展で文部科学大臣賞を受賞した「熊野」は作品構

想30数年に及んだそうです。若き日に見た熊野の山々は年齢を重ねて改めて見直しても普遍的姿を保っていたことが嬉しく深い感動を覚えたそうです。和歌山に対する愛着と誇り、熊野の奥深い自然の豊かさ美しさを表現したいと、ひと針ひと針に思いを込め刺した作品はニードルアートの質と格調の高さを証明しています。題材は幅広く、日高てる氏の詩から100号の「今晚は美しゅうございます」を制作。

また「奈良の東大寺・二月堂の四季をモチーフにした幻想的な4連作のタペストリーは1978年から毎年1枚ずつ完成させた作品です。西ドイツの「日本文化芸術祭」に出品した「二月堂・秋」は闇夜にも色があると教えられたと絶賛され特別賞に、「二月堂・寂・夏」は「国際サロン2009 日本

現代選抜作家スペイン展」で国際栄誉賞を受賞しました。

高野さんは「これからも創作刺繍を続け、和歌山から発信し続けたい、後進が育ってきていることも嬉しく思っています」と熱く語ります。



平成19年国際芸術交流展神戸2007 フランスイーグルドニース美術協会賞 「風の群青」

平成21年度「アートワークショップ」講師募集 ～あなたも先生になりませんか?～

芸術文化のもつ魅力や物づくりの楽しさ、技能のすばらしさを知ってもらうために、得意分野(アート)を極めた講師から指導をうけるアートワークショップを開催するにあたり、その講師を募集します。

- ◆日時 平成21年11月7日(土) 9時～17時
- ◆場所 和歌山県民文化会館 会議室等
- ◆募集件数 15件
- ◆応募締切 平成21年7月31日(金)まで
- ◆応募先・お問い合わせ
〒640-8269 和歌山県和歌山市小松原通1-1
和歌山県民文化会館内
財団法人和歌山県文化振興財団 アートワークショップ係
TEL073-436-1331 FAX073-436-1335
- ◆主催 和歌山県・財団法人和歌山県文化振興財団

「ミニコンサート」出演者募集!!

より多くの方々に気軽に芸術文化のもつ魅力を知っていただくことを目的に、「ミニコンサート」を開催いたします。下記の2施設何れかで演奏を希望される出演者(チーム)を募集しますので、この機会に是非、ご参加ください。

- ◆募集内容 下記の何れかの場所で、演奏(器楽・邦楽・声楽等)を希望する方。
- ◆募集件数 みさと天文台 2人(組)程度
わかやま館 5人(組)程度
- ◆応募締切 平成21年7月15日(水)まで
- ◆応募先・お問い合わせ
〒640-8269 和歌山県和歌山市小松原通1-1
和歌山県民文化会館内
財団法人和歌山県文化振興財団 ミニコンサート係
TEL073-436-1331 FAX073-436-1335
- ◆主催 和歌山県/財団法人和歌山県文化振興財団
- ◆協力 みさと天文台/和歌山県立わかやま館

清々しい感動で溢れる

第37回和歌山県 新人演奏会

オーディションを勝ち抜いた17人の若き音楽家がチャレンジする第37回和歌山県新人演奏会。フレッシュな演奏が会場全体を清々しい感動で包みます。

日時 平成21年7月5日(日)
 開演 午後1時(開場:午後0時30分)
 場所 和歌山県民文化会館大ホール
 入場料 1,000円(自由席)

第一部

南部紗奏乎【ヴィオラ・ダ・ガンバ】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 J.B. ボワモルティエ/
 ヴィオラ・ダ・ガンバ
 のための作品より
 プレリュード、ロンド、
 メヌエット、シャコンヌ

栗坪由貴【クラリネット】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 ドビュッシー/クラリ
 ネットのための第一狂
 詩曲

北川真里菜【作曲】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 北川真里菜/中原中
 也/中原中也の詩によ
 る二重唱「朝の歌」「風
 雨」「湖上」

大橋亜沙子【声楽】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 中田喜直/寺山修司/悲
 しくなったときは
 プッチーニ/オペラ「修
 道女アンジェリカ」より「母も
 なしに」

後藤未穂【声楽】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 シューマン/ハイネ/君
 は花のように
 シューベルト/ゲーテ/
 糸車に倚るグレートヘン
 モーツァルト/オペラ「コ
 シ・ファン・トゥッテ」より

山中彩【ピアノ】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 リスト/超絶技巧練習
 曲 No.11 タベの調べ

田村徳子【ピアノ】
(海南市出身)

演奏曲目・
 ラフマニノフ/ピアノ
 ソナタ 第2番 Op.36
 (1931年版) 第二楽
 章 第三楽章

第二部

植野由美子【箏】
(紀の川市出身)

演奏曲目・
 沢井忠夫/鳥のように

木野高志【マリンバ】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 三善晃/トルスIII
 I.Thèse II.Chant
 III.Commentaire
 IV.Synthèse

南方今日子【ピアノ】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 シマノフスキ/主題と
 変奏曲変口短調 Op.3

松本なつ【ピアノ】
(橋本市出身)

演奏曲目・
 スクリャービン/ピ
 アソナタ 第2番「幻想」

湯川美佳【ピアノ】
(日高郡日高川町出身)

演奏曲目・
 リスト/コンソレー
 ション(慰め) 第3番
 S.172
 リスト/2つの伝説
 S.175より第2曲 波の
 上を歩くパオラの聖フ
 ランチェスコ

第三部

大家一将【パーカッション】
(橋本市出身)

演奏曲目・
 石井真木/サーティ
 ンドラムス Op.66

井上侑【フルート】
(和歌山市在住)

演奏曲目・
 パートン/ソナチネ第
 一楽章・第二楽章・
 第三楽章

松並真嗣【サクソフォン】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 ボザ/イタリアン・ファ
 ンタジー

碓理佐【ピアノ】
(日高郡美浜町出身)

演奏曲目・
 スカルラッチィ/ソナ
 タ K.380 L.23 ホ長調
 リスト/巡礼の旅ヴェ
 ネツィアとナポリから
 「タランテラ」

吐前瞬【ピアノ】
(和歌山市出身)

演奏曲目・
 シューマン/ピアノ
 ソナタ 第2番ト短調
 Op.22
 第一楽章・第三楽章・
 第四楽章



9/火・祝
22ウインズ LIVE 2009 in 和歌山
～きのくにコンサート～

- 開演/午後3時
- 場所/和歌山県民文化会館小ホール
- 入場料/4,000円(全席指定)

ウインズは、1986年「キンキのおまけ」でデビュー以来、和歌山県を拠点に活動し続け、多数のCMソングやテーマ曲、そして「和歌山LOVE SONG」など、ご当地ソングも手がけるJ-POPユニットです。

今回のコンサートには地元の新進アーティストも参加します。



出演 ウインズ平阪(Vo&Gt)、亀岡利行(Vo&Gt&P)、宮本恵梨菜(Vo)、野田浩司(Ba)、山原啓司(Dr)、加納洋志(Gt)、金城真左志(Key)
【OA】藪下将人、Shino+ 【D.A】W. LockinCrew

友の会優先電話予約:7月15日(水)午前10時から 一般(プレイガイド)発売:7月18日(土)午前10時から

普段入ることが出来ない舞台の裏側を? のぞいてみませんか?

けんぶんバックステージツアー

開催日時 平成21年9月26日(土)午後1時の部/午後3時の部
9月27日(日)午前10時の部/午後2時の部

- 開催場所/和歌山県民文化会館大ホール(舞台・音響室・照明室など)
- 募集人員/各20人
- 募集期間/7月5日(日)～9月5日(土)まで受付します。
- 参加料金/無料 ■見学時間/約1時



■申込方法/往復はがきにご希望の曜日・時間・お名前・住所・電話番号・年齢を記入しお申し込みください。※グループでお申し込みの場合は、全員のお名前・年齢をご記入ください。
※応募者多数の場合は抽選となります。

【お問い合わせ・申し込み先】640-8269 和歌山市小松原通1-1 (財)和歌山県文化振興財団 けんぶんバックステージツアー係
TEL073-436-1331 FAX073-436-1335

平成21年度優秀映画鑑賞推進事業

名作シネマシアター
7月中旬頃から発売予定

開催日 平成21年11月11日(水)、12日(木)

- 開演/両日とも午前10時
- 開場/両日とも午前9時30分
- 場所/和歌山県民文化会館大ホール
- 入場料/1日券400円、ペア券700円、シニア券300円(全席自由)

シニア券は60歳以上の方、当日年齢を証明するものをご持参ください。

| | | |
|-----------|------|-------------|
| 11月11日(水) | 弁天小僧 | 10:00～11:26 |
| | 王将 | 12:00～13:33 |
| | 飢餓海峡 | 13:45～16:48 |
| | 血槍富士 | 17:00～18:34 |
| 11月12日(木) | 血槍富士 | 10:00～11:34 |
| | 飢餓海峡 | 12:00～15:03 |
| | 王将 | 15:15～16:48 |
| | 弁天小僧 | 17:00～18:26 |

平成21年度きのくに舞台芸術祭支援事業

7/月・祝
20

夏休みプレゼント

ミュージカル
「アルプスの少女ハイジ」

- 開演/午後1時30分
- 場所/紀南文化会館大ホール
- 入場料金/前売1,500円(当日2,000円)全席自由

出演 ハイジ/浜口順子、ロッテンマイエル/大沢逸美、ほか
主催・お問い合わせ 田辺市教育委員会 文化振興課0739-26-9943



【助成】和歌山県(財)和歌山県文化振興財団 【協賛】(財)和歌山県市町村振興協会

8/日
30

錦織健テノールコンサート

- 開演/午後7時00分
- 場所/紀美野町文化センター
- 出演/錦織健
- 入場料金/前売3,000円(当日3,500円)全席自由

プログラム(予定)

- 山田耕筰:この道
- 滝廉太郎:荒城の月
- ロッシーニ:「セビリアの理髪師」より「空はほほえみ」ほか
- 主催/紀美野町・紀美野町教育委員会
- お問い合わせ/紀美野町文化センター
073-495-9055



Photo:三浦興一



ロウソク祭り／高野山のお盆行事の締めくくりとして、8月13日の夕方から奥の院の入り口で全国から寄進されたロウソクが無料で配布され、参道の両側に小さな灯火の列が続きます。

奥の院は高野山内で最も神聖とされる場所のひとつです。一の橋を渡り御廟までの参道両側には、この世で戦った敵や味方の区別もなく多くの供養塔が苔むして建ち並び、樹齢数百年の大杉が何十本もそびえ、昼なおほの暗く、ここはまさに聖域だと感じます。

「お大師様は今も御廟で生きておられます」と365日一日も欠かさず、お生身供(しょうじんく)が御廟まで厳かに運ばれ、弘法大師は今も生きていて、未来永劫人々

の幸せを祈ってくれていると山内に住む多くの方が教えてくれます。御廟の橋を渡る時、お参りする人々は御廟に向かって合掌礼拝して渡る。それは「お大師様が参拝にきた全ての人をここまで送り迎えに来て下さっている」からだと言われています。だからこそ高野山には宗派に関係なく大勢の人が訪れ、御廟に向かって手を合わせるのに違いありません。

世界遺産登録5周年の今年、歴史と伝統、自然豊かな魅力ある聖地を訪れてみては。

わかやま浪漫街道を訪ねて

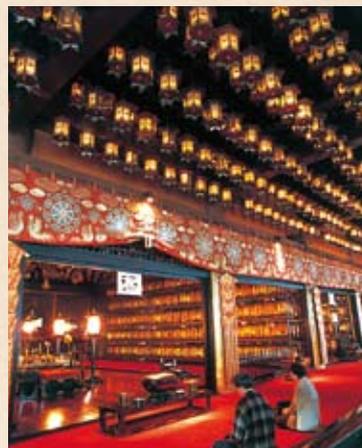
世界遺産登録5周年記念 悠久の高野山

〔高野山〕

和歌山県内に残る歴史街道を訪ね、
守り続けたい地元の文化遺産を
シリーズで紹介します。

問い合わせ／高野山奥の院 Tel0736-56-2002
アクセス／南海高野線極楽橋下車、高野山ケーブルで高野山駅へ。南海りんかんバスで奥の院前下車

灯籠堂／空海入定後、御廟の礼拝として多くの参拝者が手を合わせてきました。



水向地藏／奥の院の御廟橋のもとには、玉川の清流を背に地藏菩薩や不動明王、観音菩薩像がいくつも並んでいます。

生活に広がる国際交流の輪 和歌山県国際交流センター

ちょこっとコンサート

～和歌山県国際交流センターからのお知らせ～

和歌山県国際交流センターでは、海外や日本の文化、音楽などを紹介する催しとして、「ちょこっとコンサート」を開催しています。

昨年は、サルサやボサノヴァ、雅楽、また、馬頭琴などを楽しんでいただきました。

コンサートが終わってからは、出演者と交流する場面もあり、海外のお話や楽器の説明を聞いたり、身近に、文化や音楽にふれていただける機会に

なっています。

「ちょこっとコンサート」が始まってから、毎回、「次はいつするの?」と、楽しみにしてくれる方もいます。今回は、インドの文化をご紹介します。楽しみにしててくださいね!

次回開催日時

8月23日(日)／13:30～15:00

■場所：国際交流センター

■内容：シタールとタブラの演奏&インドのお話
(※申込方法など、詳しくは事務局にお問い合わせください。)



昨年のちょこっとコンサートの様子から

〒640-8319 和歌山市手平2-1-2
県民交流プラザ 和歌山ビッグ愛8F
和歌山県国際交流センター
TEL:073-435-5240

開館時間／午前10時～午後6時30分
休館日／水曜日・祝日(日曜日が祝日の場合は日曜日を開館し、翌日の月曜日を休館)、年末年始
<http://www.wak-kokusai.jp/>

大好き 和歌山



前年度の和歌山県アンサンブルコンテスト



前年度の和歌山県吹奏楽コンクール

コンクール・マーチング・アンサンブル… 『吹奏楽』の魅力の魅力がいっぱい!

和歌山県吹奏楽連盟

和歌山県吹奏楽連盟は、昭和34年に和歌山市内の中学校3校で発足した和歌山市中学校吹奏楽連盟が、連盟結成に向けた第一歩であり、その後、昭和38年の国体誘致運動の高まりの中、県下40数団体に連盟参加を呼びかけ、昭和39年2月に発足しました。現在は中学校38校、高等学校31校、大学2校、職場1団体、一般21団体の93団体が加盟しています。

連盟の年間事業は吹奏楽祭、吹奏楽コンクール、アンサンブルコンテスト、マーチングコンテスト、各種講習会等多岐に亘り、加盟団体の中には行政のイベントや福祉施設慰問など地域における演奏活動等を行っている団体も多くあります。

吹奏楽連盟のメインイベントは吹奏楽コンクールと言っても過言ではありません。

和歌山県民文化会館において開催される今年度の『第45回和歌山県吹奏楽コンクール(第59回関西吹奏楽コンクール予選)』は8月7日(金)の中学校小編成部門・高等学校小編成部門、8日(土)の中学校、9日(日)の高等学校A部門・大学の部・職場・一般の部と3日間にわたり、A部門(中学・高校・大学・一般)と小編成部門(中学・高校)では、関西吹奏楽コンクールの出場をかけた競い合います。さらに8月29日(土)、30日(日)には2府4県の代表校の「関西吹奏楽コンクール」が同会館で開催され、全日本吹奏楽コンクールへの出場を競います。

森貞昌春連盟理事長は「これから和歌山県における吹奏楽の更なる活性化に向けて、さまざまな情報発信をしていきたい、県吹奏楽コンクールをぜひ聴きに来てください」と語り、

岡本和哉事務局長は「中学時代から36年間、団員が心を一つにする演奏の魅力にはまっています、中学や高校で吹奏楽に親しみ大人になっても続けて演奏を楽しんでほしい」と熱く呼びかけます。

第45回和歌山県吹奏楽コンクール (第59回関西吹奏楽コンクール予選)

- 会場/和歌山県民文化会館大ホール
- 平成21年8月7日(金)
 - 午前9時40分開場 10時開始
 - 中学校小編成部門 高等学校小編成部門
- 平成21年8月8日(土)
 - 午前9時40分開場 10時開始
 - 中学校(B部門・A部門)
- 平成21年8月9日(日)
 - 午前9時40分開場 10時開始
 - 高等学校A部門・大学の部・職場・一般の部
- 入場料/一般・大学生:1200円 高校生以下:800円
- 問合せ/和歌山県吹奏楽連盟事務局 090-6370-4507

第59回関西吹奏楽コンクール

- 会場/和歌山県民文化会館大ホール
- 平成21年8月29日(土)～8月30日(日)
 - 午前9時40分開場 10時開始

けんぶん舞台裏へのご招待 / vol.10 紗幕

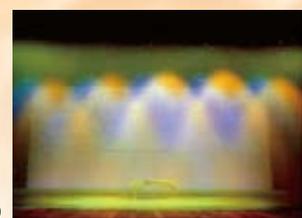
普段は入ることができない舞台裏へ、普段聞き慣れない舞台用語を交えて皆さんをご案内します。

レース地のように透ける素材で作られた幕の名称です。

よく使う物として黒の布の黒紗(くろしゃ)と白い布の白紗(しろしゃ)等があります。紗幕を降ろし舞台中の照明がついていると中が透けて見えるので、幕中の物をぼんやり霞(かす)んで見せたりすることが出来ます。また、

紗幕前から、照明をあて舞台中を暗くすると紗幕前だけ見せることができるので、舞台転換時等に使用されることが多くあります。

このように様々な演出効果を生み出せる幕なので、頻繁に用いられます。



紗幕(大ホール)

カルチャーインフォメーション

和歌山県立近代美術館 ☎073(436)8690

サマー・ミュージアム—わかやま発見—

■7月7日(火)～9月6日(日)

小・中学生を主な対象として楽しみながらコレクションに親しむ展示です。和歌山ゆかりの作家コレクションを中心に約30点で構成します。

生誕100年記念 浜口陽三展

■7月28日(火)～8月30日(日)

メゾチント独特の階調表現と繊細な造形感覚により、銅版画家として美術史に重要な足跡を残した浜口陽三。その生誕100年を記念し、初期のモノクローム作品から代表的なカラーメゾチントによる作品まで約150点により、その画業を回顧します。



☎和歌山市吹上1-4-14 ☎JR和歌山駅または南海和歌山市駅からバス「県庁前」下車徒歩約2分 ☑午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで) ☎月曜(祝日・振替休日の場合は次の平日) ☎一般340円、大学生230円(高校生以下、高齢者(65歳以上)、障害者の方、県内留学・就学生は無料) ※浜口陽三展 一般500円、大学生300円 20名以上の団体割引あり ☎

和歌山県立自然博物館 ☎073(483)1777

夜の水族館をのぞいてみよう

■7月30日(木)13:00～31日(金)13:00 *1泊2日

昼と夜の生きものの行動の違いを観察します。

■対象：小学5年生～高校3年生 ■定員：20名 ■費用：2,300円(食費・傷害保険料等)、申込締切り：7月16日(木)必着(応募多数の場合は抽選)

■申込方法：往復ハガキに行事名・参加希望者の住所・氏名(ふりがな)・学校名・学年・電話番号を記入、または和歌山県電子申請システム(<https://www.epref-wakayama.jp/sinsei/index.html>)から必要事項を記入



特別展「森と海の出会う場所 ゆかし潟の生きもの展」

■7月18日(土)～8月30日(日)

およそ10年かけ調査し続けた那智勝浦町のゆかし潟を中心に、和歌山県の汽水環境とそこに現れる生きものを紹介。汽水環境の役割とその危機的状況を明らかにし、人との関わりについても考えます。また期間中、来館者には特別展バージョン自然博物館カード(第5弾)をプレゼント!(枚数に限り有り)

☎海南市船尾370-1 ☎JRきのくに線南和歌山駅からバス「琴の浦」下車すぐ ☑午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで) ☎月曜(祝日・振替休日の場合は次の平日) ☎一般460円 *高校生以下・高齢者(65歳以上)・障害者の方は無料 ☎

和歌山県立紀伊風土記の丘 ☎073(471)6123

夏期企画展「虫めがねで見る小さな世界」

■7月14日(火)～9月23日(祝・水)

考古・民俗・建築・植物の各分野の小さな資料を紹介します。

スポット展

「津軽のこけし

—北山正雄コレクションから—

■開催中～7月12日(日) こけしを通し大工の民俗技術を紹介。

「風土記の丘の甲虫」■7月18日(土)～8月16日(日)

紀伊風土記の丘に住むカブトムシの仲間を紹介です。



☎和歌山市岩橋1411 ☎JR和歌山駅東口からバス「紀伊風土記の丘」行き終点下車徒歩約5分 ☑午前9時～午後4時30分(入館は午後4時まで) ☎月曜(祝日・振替休日の場合は次の平日) ☎一般190円、大学生90円、高校生以下、65歳以上、県内に留学中の外国人留学生及び就学生、障害者の方は無料 ☎

和歌山県立博物館 ☎073(436)8670

夏休み子ども向け企画展「江戸時代の暮らし」

■7月25日(土)～8月30日(日)

夏休み期間中に開催するこの企画展では、主に中学生の歴史教科書に登場する人物や事柄に注目し、残された歴史資料にわかりやすい解説を加えながら、和歌山を中心とした江戸時代の暮らしを紹介します。



☎和歌山市吹上1-4-14 ☎JR和歌山駅または南海和歌山市駅からバス「県庁前」下車徒歩約2分 ☑午前9時30分～午後5時(入館は午後4時30分まで) *毎金曜日～午後7時まで(入館は午後6時30分まで) ☎月曜(祝日・振替休日の場合は次の平日) ☎一般280円(団体220円) 大学生170円(団体140円) *高校生以下・高齢者(65歳以上)・障害者の方・外国人留学生(外国人就学生を含む)は無料 20名以上の団体割引あり ☎

万葉館 ☎073(446)5553

企画展「中尾安希 淡彩の万葉展」

■開催中～8月2日(日) テーマ「詠むところ」

武者小路実篤の言葉「美を広める」に深く感銘し、会派には属さず「自然」を師として描き続ける中尾安希の「雑賀の浦夕日」や他作品と、生徒作品に短歌を添え約20点あまりを展示します

夏休み子供押し花教室

■8月30日(日) 13:30～15:00

何年も色あせない約2.1cmの“押し花額”を作ります。

材料費：1,700円、対象：小・中学生(親子参加OK)、先着20名(要事前申込)

☎和歌山市和歌浦南3丁目1700 ☎JR和歌山駅または南海和歌山市駅からバス「不老橋」下車徒歩約10分 ☑午前9時～午後5時(入館は午後4時30分まで) ☎無 ☎一般200円 大・高校生100円 小・中学生無料 *高齢者(65歳以上)・障害者の方は無料 ※20名以上の団体割引あり ☎

〈健康館〉

ヨガ教室体験参加者募集

■7月13日(月)・27日(月)、8月10日(月)・24日(月)

健康館では毎週月曜日ヨガ教室を開催しています。まずは体験教室へお誘い合わせのうえ、お越しください。

■時間 / 19:30～20:30 ■場所 / 片男波公園 健康館
■費用 / 1人1回1,000円
■定員 / 各回5名
■申込 / 各日前日までに電話でお申し込みください。
■電話 / 073(446)5553

12/日
6

ザ・アイリッシュダンス

～ラグース～

話題騒然！人気沸騰！世界を席捲した噂のカンパニー「ラグース」

■開演 / 午後3時
■場所 / 和歌山県民文化会館大ホール
■入場料 / S席6,500円
A席4,500円(全席指定)

アイリッシュダンスの原型をそのままにエンターテインメント化した人気のショー。歌と音楽、そしてダンス。軽やかなステップを繰り返すエンターテインメント！世界を席捲したステージをご堪能ください。



■発売日
けんぶん友の会優先電話予約7月10日(金)午前10時から
一般(プレイガイド販売)7月17日(金)から

WAKA-P

和歌山県文化情報誌 ワカピー Wakayama Culture and Arts POWER

【発行日】平成21年7月

【発行】和歌山県

【編集・問い合わせ】(財)和歌山県文化振興財団(ワカフ) 〒640-8269 和歌山市小松原通1-1(和歌山県民文化会館内)
☎073(436)1331 FAX.073(436)1335

【ホームページアドレス】<http://www.wacaf.or.jp>