

Waca.p

和歌山県文化情報誌
ワカピー

Vol.118



2/6金
18:30開演

和歌山県主催

野村萬齋狂言会《ようこそ!! 笑空間へ》

特集～お出かけ音楽会…………… 2

和歌山で逢いましょう…………… 3

イベントスケジュール…………… 4・5

和歌山県文化表彰受賞者…………… 6

感動発見!文化の「扉」…………… 7

ピックアップインフォメーション…………… 8

◆————◆ 感性磨く「おでかけ音楽会」 ◆————◆

心に響く“本物”の音

幼稚園・保育所、小学校対象[令和8年度申込受付開始]

至近距離だからこそ伝わる
「楽器の音」をリアルにお届け



楽器や声の振動が伝わる距離で、こどもに届ける鮮烈な音楽体験。和歌山県と一般財団法人和歌山県文化振興財団が実施する「おでかけ音楽会」は、地元の演奏家が幼稚園や保育所、小学校などを訪れ、“本物”の音で感動を共有する文化芸術活動です。令和8年度の応募受付が始まります。情操を豊かに育む文化芸術活動に、ふるってご応募ください。

喜怒哀楽を音にのせて

プログラムは演奏家によってさまざま。トロンボーン奏者の東谷咲子さんは、あえて流行歌やアニメソングをアンコールまで封印し、クラシックと意識せず聴ける選曲で会場を沸かせます。途中にはクイズ形式で対話しながらその時々共演者と共に楽器や曲を紹介。触れる機会の多いピアノでも鍵盤の数は知らない子がほとんどで、年齢ごとに反応は違えどみんなクイズに真剣。「なぜ子犬のワルツなのか」を説明した後の演奏は「わんちゃんが走り回ってる!」と素直な反応が返ってくるそうです。ブラスバンドのある学校では児童と一緒に共演したこともあり、訪れる場所によって趣向を

凝らして音楽の魅力を伝えます。

こどもの素直な感受性で音楽を受け止めてほしい」と、特に大切にしているのが曲の持つ“喜怒哀楽”。時に聴いていた子が先生に駆け寄って「哀しくなった」と涙をあふれさせたことも。「本物の音で純粋に音楽を感じ、楽器を演奏してみたいと思うきっかけになれば」と東谷さん。そう願う一音一音が、こどもたちの心に響いています。

生演奏の感動をお届け

おでかけ音楽会は、こどもたちが本物の音楽に親しむ機会をつくるため、平成20年度からこれまでに延べ927カ所で実施してきました。ピアノ、ヴァイオリン、声楽、和楽器など、

地元のさまざまな

演奏家が教育現場を訪問し、至近距離で生演奏を披露します。演奏内容は幅広いジャンルから構成。

心をこめて、こどもたちと“本物の音楽との出会い”を届けます。



演奏や演出に独自の工夫を凝らします

音楽家 招きませんか？

公演料無料

令和8年2月20日(金)締切

■募集件数

幼稚園・保育所 22施設

小学校 33施設

支援学校 6施設

■実施時期

※地域により実施時期が異なります

紀南地域 新宮・東牟婁 } 4月～6月
田辺・西牟婁 }

紀中地域 有田～みなべ 9月～10月

紀北地域 橋本～海南 11月～12月

■問合せ・申込み

和歌山県文化振興財団 総務企画課

☎073-436-1331

FAX.073-436-1335



こどもたちの純粋な反応に「元気をもらえると東谷さん。臨場感あふれる音が感性を揺さぶります」

和歌山

wakayama

で逢いましょう

3月7日^土、新宮市文化複合施設「丹鶴ホール」で「ケロポンズ ファミリーコンサート」が開催されます。こどもも大人も一緒に歌って踊って遊べる、とびきり楽しいステージです。お二人から届いたメッセージを紹介します。



こどもも大人も 歌って踊って楽しめる 一緒に作るコンサート

ミュージック・ユニット ケロポンズ KEROPONS

1999年結成、増田裕子(ケロ=写真⑤)と平田明子(ポン=同左)からなるミュージック・ユニット。こども向け音楽や振付の制作を手掛け、親子コンサートなどに年間100公演以上出演。こどもだけでなく大人も一緒に楽しめる音楽・体操・ステージが好評。代表作『エビカニクス』は、保育園や幼稚園で人気の定番体操曲で、YouTube動画再生回数は1億6千万回を突破(2024年12月現在)。NHK Eテレ「おかあさんといっしょ」等に楽曲提供。2013年より10回連続「フジロックフェスティバル」に出演。「童謡子どものうたコンクール」審査委員/応援サポーター(2017年～)を務める。「しゃべくり007」「人生が変わる1分間の深イイ話」「ぐるぐるナインティナイン」「アウト×デラックス」「ZIP!」「スッキリ」等に出演。

——思わず体が動いて笑顔になるユニークな楽曲で、こどもたちに大人気です。こどもたちの心をつかむ秘訣はどこにありますか？

まずは私たちが楽しいと思って作っているところだと思います。そして、ステージでは「みんなで一緒に楽しもう！」と思って踊っているのが、こどもたちに伝わっているのかもしれない。

——こどもたちが夢中になる曲やダンスを生み出すうえで大切にされていることをお聞かせください。

こどもたちの好きなこと、楽しいことをみんなで共有したいという想いで楽曲を作っています。ヒントは全部こどもたちの中にあります！

——全国で話題のコンサートです。見どころ、楽しみどころをお教えてください。

参加型のコンサートなので、手遊びで遊んだ

り、絵本やパネルシアターを見たり、躍ったり、笑ったり、自由に楽しんでください。もちろん『エビカニクス』もいっしょに踊りましょう！

——3月の和歌山公演に期待が高まります。Waca.P(ワカピー)読者にメッセージをお寄せください。

来場いただいた皆さんと遊んだり、踊ったり、歌ったり、一緒に作るコンサートです!! 大人もこどもも関係なくみんなで楽しい時間を過ごしましょう。どうぞよろしくお願いします！



3/7^土

「エビカニクス」で歌って踊ろう！
ケロポンズ ファミリーコンサート

チケット好評発売中

※詳細は4-5ページをご覧ください

1月

南葵音楽文庫寄託記念 読売日本交響楽団 ニューイヤー・コンサート 華麗なる《新世界》

1月6日(火) 開演19:00(開場18:30)

和歌山県民文化会館 大ホール

S席 5,000円 A席 3,500円 ※全席指定(未就学児入場不可) ※団体割引あり

演奏 曲目	ベートーヴェン:「エグモント」序曲 ラヴェル:ピアノ協奏曲 ト長調 ドヴォルザーク:交響曲 第9番「新世界から」
----------	--



©読響

【指揮】大友直人
©Rowland Kirishima【ピアノ】福岡洸太郎
©Shuga Chiba

1月

ウクライナ国立歌劇場オペラ「アイーダ」(全4幕)

150年以上の伝統を受け継ぐ名門歌劇場が贈る、傑作オペラ「アイーダ」。ソリスト、合唱団、管弦楽など併せ、総勢150名の大規模なオペラ公演をお見逃しなく!!

1月16日(金) 開演18:30(開場17:45)

和歌山県民文化会館 大ホール

S席 18,000円 A席 14,000円 B席 11,000円 C席 8,000円 ※全席指定(未就学児入場不可)



1月

長谷川義史 絵本ライブ in 上富田

『おじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃんのおじいちゃん』『いいからいいから』などで有名な人気絵本作家!

1月24日(土) 開演13:30(開場13:00)

上富田文化会館 文化ホール(入場無料)



長谷川義史

2月

野村萬斎狂言会《ようこそ!! 笑空間へ》

野村萬斎・裕基親子が和歌山で共演します。

野村萬斎の狂言解説から始まります。

2月6日(金) 開演18:30(開場18:00)

和歌山県民文化会館 大ホール

[一階席]一般 6,500円 小学生~高校生 3,500円

[二階席]一般 4,000円 小学生~高校生 2,000円 ※全席指定(未就学児入場不可)

[好評発売中]



野村萬斎

2月

第18回 和歌山県民俗芸能祭

2月15日(日) 開演13:30 和歌山県民文化会館 小ホール

入場無料

花掛かり 下地獅子舞保存会

獅子とお多福が戯れながら、何とか花を取ろうとし、花びらを散らしてしまう様子を表現した舞です。



塩津のいな踊 塩津のいな踊り保存会

冬に回遊する「いな」を、湾に沈めた網で引き揚げ漁獲した動作を振り付けた踊りです。



【出演団体】

※出演順未定

平治川の長刀踊り 熊野本宮伝統芸能教室

源平合戦に敗れ落ち延びた平家の子孫が、盂蘭盆に先祖を慰めるために踊ったのが始まり。



横浜の獅子舞 横浜の獅子舞保存会

「野辺勇の舞」という二人立ちの獅子舞です。勇壮さの中に優雅でどかな自然の表情を表しています。



獅子舞奉納 山路王子神社獅子舞保存会

奉納花相撲に先立って奉納される獅子舞で、江戸時代にはすでに盛んでした。



今回は、海南市、由良町、田辺市、すさみ町の本県を代表する5つの団体が集い、たゆまぬ精進と研鑽により今日まで幾多の世代を経て、受け継がれてきた、地域の宝ともいえるべき演技を披露します。



ホームページ



X (旧 Twitter)



Instagram

主催

●和歌山県

●(一財)和歌山県文化振興財団

2月

伝統文化体験「けんぶん DE 体験教室」＜受講者募集＞

2月23日(月・祝)

和歌山県民文化会館 会議室等

※申込時に名前・教室名(番号)・住所・連絡先・年齢をお伝えください

※複数教室受講可能

※定員になり次第締め切り

【開催教室】

※詳細はチラシをご覧ください

①日本の伝統楽器「箏体験教室」

⑧楽しい腹話術体験!

⑮ボタン刺繍体験

②中高年から始める「らくらくピアノ教室」

⑨ナチュラルフラワーアレンジメント

⑯家族で楽しく音楽体験

③こども落語ワークショップ

⑩ビーズの木 作り

⑰フラメンコを踊ってみよう!!

④はじめてのウクレレ教室

⑪押し花教室

⑱マインドフルネス&太極拳

⑤三味線体験教室

⑫現代川柳教室

⑲1 day新舞踊体験

⑥フルートであそぼ♪

⑬リコーダー感覚で音が鳴らせる「尺八体験教室」

⑳やさしい日本舞踊

⑦中国二胡入門講座

⑭超かんたん! 消しゴム印を作ろう 入門編

㉑簡単誰でもすぐできる「操体法」で健康な暮らしを!!

3月

辻井伸行 日本ツアー2026《抒情と熱情》

「美しさ」と「情熱」に圧倒される一期一会のピアノ・リサイタル。

3月1日(日) 開演14:00

【好評発売中】

和歌山県民文化会館 大ホール

S席 8,500円 A席 6,500円 B席 4,000円 ※全席指定(未就学児入場不可)



辻井伸行 ©Yuji Hori

3月

ケロポンズ ファミリーコンサート in 新宮

こどもたちに大人気のケロポンズが新宮にやってくる。

「エビカニクス」をみんなで踊ろう!

3月7日(土) 開演14:00(開場13:30)

【好評発売中】

新宮市文化複合施設「丹鶴ホール」

一般 2,500円 小学生以下 500円 ※全席指定



出演者募集

※詳細はお問い合わせください

＜出演アーティスト募集＞ 令和8年度 おでかけ音楽会

県内の幼稚園、保育所、小学校等を訪問し、こどもたちに「生の音楽」や「日本の伝統芸能」を伝える活動を行っています。ピアノ、声楽、管・弦楽器、和楽器等、協力いただけるアーティストを募集します。

【募集要項】

- 所定の応募用紙に記入し、FAX。初めての方は、演奏のDVDを添えて郵送にて応募
- 県内の幼稚園、保育所、小学校等約60施設で開催
- 内容：演奏会(40～50分程度) ※学校の要望含む
- 出演謝金：1名あたり 20,046円(食費、所得税含む) / 交通費財団規定による謝金及び交通費とも、最大3名分まで

応募受付
2/20(金)
まで

2ページにおでかけ音楽会の
詳しい内容を掲載しています



＜出演アーティスト募集＞ わかふるコンサート2026

県民の皆さんに、県内で活躍するアーティストを紹介するとともに、身近な施設や街角で、生の演奏に触れていただくことを目的としたコンサートです。あなたの素敵な演奏が、和歌山の街と人々のところにやさしく響きます。

【募集要項】

- 所定の応募用紙に記入し、FAX。初めての方は、演奏のDVDを添えて郵送にて応募
- 令和8年4月～12月に、県内の公共施設等6施設で開催
- 募集組数：各施設4組程度 ●出演時間：1組20分程度 ●選定結果：3月中旬発表 ※文書で通知
- 出演謝金：1名あたり 10,000円(食費、交通費、所得税含む) 謝金最大2名分まで

応募受付
2/20(金)
まで

今年も皆さんの街に
素敵な音楽を届けます♡



和歌山県文化表彰受賞者



医学者 松澤 佑次さん まつざわ ゆうじ

1941年田辺市生まれ。66年大阪大学医学部卒業、第二内科学教室に入局。77年同医学部第二内科講師を経て、91年教授。2000年同医学部附属病院院長。03年同大学名誉教授、一般財団法人住友病院院長。16年アジア初の国際動脈硬化学会理事長に就任。住友病院名誉院長・最高顧問。



動脈硬化研究を主導

生活習慣病の 原因を追究

内臓脂肪を上流とした「内臓脂肪症候群」を提唱し、「メタボリックシンドローム」の診断基準を世界に先駆けて発表したメタボ概念の生みの親です。

獣医師として県畜産試験場に勤務する父のもと、和歌山県田辺市に生まれました。理系と文系の接点に思えた医学部で人間の病気に関する研究に取り組みたいと決意し、大阪大学医学部に進学。1966年、卒業後に入局した同学部第二内科では、当時の日本では重要視されていなかったコレステロールや中性脂肪などの脂

質代謝と関連する病気を研究する脂質研究室に所属しました。

その中で、多くの病気の土壌には肥満があるとの情報がアメリカから伝わってきました。しかし日本人の肥満を分析すると、皮下脂肪が病気と関連するのではなく、腹腔内の内臓脂肪の蓄積が、糖尿病や高血圧、脂質異常、動脈硬化といった生活習慣病の原因になると突き止めました。

このメカニズムを解明する目的で、脂肪組織を構成する脂肪細胞の分析を継続。脂肪細胞が多くの病気の原因になるホルモンやサイトカインなどを分泌することを解明し、1

学センターとの共同研究により発見しました。

アディポネクチンは血中に大量に存在し、糖尿病や高血圧、動脈硬化などに対して防御的に働きます。さらに内臓脂肪が蓄積するとアディポネクチンの合成と分泌が低下することから生活習慣病発症の大きな要因であることを、逆に減らすことで予防できることから、内臓脂肪症候群という疾患概念を1987年に提唱しました。

世界で初めて メタボを提唱

2005年に内臓脂肪症候群をメタボリックシンドロームと名付け、その概念、診断基準を発表した直後からマスメディアや各学会から大きな反響が巻き上がり、翌年には流行語大賞にノミネートされました。その影響で「腹囲が大きくなる」と「不健康である」という認識が短時間で国民に知れ渡りました。

995年に細胞内から多くの生活習慣病を予防する「アディポネクチン」という善玉ホルモンを、大阪大学細胞工

現在は住友病院名誉院長・最高顧問として後進の医療現場を見守る

生活習慣の改善により減量



肥満研究での優れた成果に対して贈られる「ヴィレンドルフ賞」を受賞(2006年シドニー)

を指すというわかりやすい対策は、厚生労働省により2008年に特定健診・特定保健指導として実施され、社会に広く浸透しています。

「全世界が肥満の増加、生活習慣病の増加を抑えられない中で、日本では圧倒的に進んだ健康政策を実践していると思います」

2016年にはアジアで初の国際動脈硬化学会理事長に就任し、国内外における若手研究者の育成に尽力しています。

「私が医師人生を歩み始めたころは『一人ひとりの患者を診て、教科書に書いてある通りではない所を勉強するように』と指導されたものです。医学研究の本質であるすそ野から頂上を目指す環境下で、次世代を担う研究者が画期的な病気の対策を生み出すことを望んでいます」

感動発見！文化の「扉」

和歌山を拠点に、文化・芸術活動に取り組む団体をご紹介します。
知る、まなぶ、体験する場に、加わってみませんか。

ピアノ

音楽教育者 滝浪ゆかりさん

新人発掘、まちづくりに貢献

「街角に音楽が自然に流れるアメリカでの経験が原点。いつか生まれ育った田辺市もそうなれば」と、紀南地方を拠点に多彩な活動を展開している滝浪さん。同市ゆかりの新人音楽家発掘を目的に2019年以来、「ガラコンサート」を毎年2月に開催しています。また、自分自身もプレイヤーとして音楽に触れていたいとの思いから2009年、連弾グループ「Aire」（アイレ）を結成。現在は、ヴァイオリンとフルートを加えた「Aire+（アイレプラス）」に改編し、学校や空港ロビーなど、多くの人が集まる身近な場所で演奏会を開き、音楽の魅力を伝えています。

一方、1978年創立の歴史ある音楽団体「田辺ゾリスTEN」の代表を務め、地域の芸術発展に寄与するなど、音楽を通してまちづくりに貢献しています。

滝浪ゆかりさん Profile

相愛大学卒業後、アラバマ州立大学大学院に入学。全米大会1位の成績を収めるほか、数々の賞を受賞。初心者から音大受験まで幅広い生徒が通うピアノ教室「ゆかり会」主宰。和歌山県新人演奏会選考委員や大学講師などを務めながら、自身の音楽活動も続けています。

「音楽をもっと身近に感じてほしい」と滝浪さん



「Aire+」では7人で連弾を



ガラコンサート2025

2月23日(月・祝)14:00、紀南文化会館小ホール。プロ奏者、新人、各コンクールに入賞した高校生(ブレ新人)で音楽を楽しむ場を提供します。前売り500円、当日800円。
◎田辺市教育委員会文化振興課 ☎0739-26-9943

絵画

すいようかい 粋洋会

描き続けた30年の喜びと絆

2026年に発足30周年を迎える「粋洋会」。その歩みは河南コミュニティセンターの開館とともに始まりました。

洋画家・根来春雄氏指導の絵画教室で出会った仲間たちが「描き続けたい」と願い、修了後に同会を結成。以来、油絵、水彩画、点描画など得意の画法を生かし、集いを重ねています。現在は、月に3度の開催のうち1度は、洋画家の中森順一氏から指導を仰ぎ、作品に向き合っています。

「かつては和歌山城や粉河寺など、県内各地に写生に出かけたものです。人数は減りましたが、2023年に古典技法を得意とする新しい仲間が加わり、今までにない芸術との出会いに刺激を受けています」と会長の福原正敬さん。キャンバスに臨む時間だけでなく、合間には歓談タイムもあり、あたたかな雰囲気の中、各々が得意分野で腕を磨いています。

粋洋会 Profile

1996年発足。会長の福原正敬さんを中心に、60～80代の11名が所属。和歌山市布施屋の河南コミュニティセンターで月に3回(第1、2、3水曜)開催しています。水曜日に集うことから「粋洋会」(すいようかい)と命名。会員は随時募集していて、見学も可能です。



集中する時間に加え、和やかな語らいの時間も



会長の福原さん(前列中央)を囲んで

粋洋会展

3月12日(木)～15日(日)、和歌山県民文化会館特設展示室で作品展を開催。会員らが1年かけて制作した力作、約30点を展示します。10:00～17:00(最終日15:00)。入場無料。◎福原さん ☎0736-67-0054

県文会議室

午前、午後、夜間いつでも

1,000円

文化教室や
会議、面接、
勉強会で
大人気!!

全室、有線 LAN
フリーWi-Fi(無料)

サービス実施中!
※18名会議室12室対象

県文展示室

みんなの作品で街を元気にしよう!
展示室15%値下

1週間

利用で

約 **4万円** [1日約5,700円]

※県内文化団体に限る(上記は特設展示室の例)



P 約500台収容の駐車場あり / 40分100円 / 24時間料金600円

ピックアップインフォメーション

片男波公園＜万葉館＞

企画展「万葉押し花展～輝く明日へ思いを込めて」

1月16日(金)～3月29日(日)
9:00～17:00 ※最終日は15:00まで

万葉の花と現在の花をコラボレーションさせた幻想的で見たえのある押し花作品です。およそ30点を展示します。



鈴村真澄さん「永遠」

和歌山市和歌浦南3丁目1700 ☎073-446-5553 9:00～17:00(入館16:30まで)
※月曜(月曜が休日の場合は翌平日)、年末年始(12/29～1/3) ⑤入館無料

和歌山県立紀伊風土記の丘

令和7年度休館記念冬期特別展 「紀伊風土記の丘のあゆみ」

1月17日(土)～3月1日(日)

岩橋千塚古墳群の調査研究・保存・活用の歴史と、県の考古学・民俗学の調査研究成果から振り返り、紀伊風土記の丘が果たしてきた役割と新館開館への取り組みを紹介します。



開館当時の風土記の丘(紀伊風土記の丘蔵)

展示講座「冬期特別展」2月8日(日)13:30～15:30

■費用:入館料+別途資料代 ■定員:30名
■申込:電話または紀伊風土記の丘ホームページから(1月23日13:00から受付)

和歌山市岩橋1411 ☎073-471-6123 9:00～16:30(入館16:00まで) ※月曜(月曜が休日の場合は翌平日)、年末年始(12/29～1/3) ⑤一般200円(170円)、大学生100円(80円)
※高校生以下、65歳以上、障害者は無料。団体割引あり(20名以上)

和歌山県立自然博物館

きのくに野外博物館「恐竜をさがせ!!」

3月1日(日)10:00～13:00 雨天中止

新たな恐竜化石の発見を目指して、見つけ方や見分け方を学んだ後、実際に石を削って化石を発掘します。



■開催場所:広川町山本(白木海岸) ■対象:小学生以上(小学生は保護者同伴) ■定員:60名
■費用:無料 ■用意する物:ハンマー、タガネ、軍手、筆記用具、ルーペ、古新聞、水筒など ■申込方法:往復はがきに、行事名、参加者全員の住所、氏名(ふりがな)、年齢、学年、電話番号を記入し郵送。2月8日締切(応募多数の場合抽選)

海南市船尾370-1 ☎073-483-1777 9:30～17:00(入館16:30まで) ※月曜(月曜が休日の場合は翌平日)、年末年始(12/29～1/3) ⑤一般480円(350円) ※高校生以下、65歳以上、障害者は無料。団体割引あり(20名以上)

和歌山県立博物館

改修工事のため2026年7月31日まで休館中

和歌山市吹上1-4-14 ☎073-436-8670 9:30～17:00(入館16:30まで) ※月曜(月曜が休日の場合は翌平日)、年末年始(12/29～1/3) ⑤常設展・企画展/一般310円(250円)、大学生190円(150円) 特別展/その都度、変わります。 ※高校生以下、65歳以上、障害者は無料。団体割引あり(20名以上)。毎月第4土曜日「紀陽文化財団の日」は大学生無料

和歌山県立近代美術館

「万博のレガシー —解体と再生、未完の営為を考える—」

2月14日(土)～5月6日(水・休)

2025年「日本国際博覧会(大阪・関西万博)」に合わせ、万博の歴史と意義を振り返ります。第1部は、株式会社乃村工務社の博覧会コレクションを中心に、日本と万博の関わりや博覧会空間の変遷を紹介。第2部では1970年大阪万博で活躍した建築家・黒川紀章の仕事に焦点を当てます。また、大阪・関西万博にて和歌山ゾーンに出品されたアートワーク《トーテム》も特別展示。万博に込められた理念や現代社会の課題にふれ、万博のレガシーを再考します。



昇斎一景《元ト昌平阪聖堂ニ於テ博覧会図》1872年 乃村工務社蔵

「MOMAW コレクション 関西の戦後美術」

2月14日(土)～5月6日(水・休)

1950年代以降、関西で興った前衛美術を紹介。

山本容子(Ping Pong Pineapple)1977年 和歌山県立近代美術館蔵



※4月1日(水)～4月5日(日)は空調改修工事のため休館予定

和歌山市吹上1-4-14 ☎073-436-8690 9:30～17:00(入館16:30まで) ※月曜(月曜が休日の場合は翌平日) ⑤一般600円(480円)、大学生330円(290円) ※高校生以下、65歳以上、障害者は無料。団体割引あり(20名以上)。毎月第4土曜日「紀陽文化財団の日」は大学生無料

南方熊楠記念館

巨星の偉大な業績展示

和歌山県が生んだ博物学の巨星、南方熊楠(1867～1941)の偉大な業績を体感できる施設。植物学・菌類学者としてだけではなく、10数ヶ国語を自由に使いこなし、国内外に多数の論文を発表。日本に「ミナカタ」ありと世界の学者を振り向かせました。民俗学の分野では柳田国男と並ぶ重要な役割を果たし、地域の自然保護に尽力したことで知られています。約800点もの資料を見学できる常設展示は学びが満載。偉人の足跡に触れられます。



西牟婁郡白浜町3601-1

☎0739-42-2872 9:00～17:00(入館16:30まで)
※木曜、6/28～6/30、年末年始(12/29～1/1) ※夏休み期間は無休
⑤大人(高校生以上)600円、小人(小・中学生)300円

けんぶん友の会のご案内

うれしい会員特典

☆入会金・年会費「無料」

☆主催公演チケットの優先予約

☆文化情報の発送(年4回)



その他特典も! 詳しくはお問い合わせください。

和歌山県民文化会館友の会事務局

〒640-8269 和歌山市小松原通 1-1

☎073-436-1331



問合せ

※本冊子掲載の情報は令和7年12月1日現在のものです。以降、日程変更や中止等の場合がありますので、お出かけの際はあらかじめ施設・主催者等に直接お問い合わせください。

※ 表紙のひと ※



狂言師

野村 萬斎 さん

NOMURA MANSAI

祖父・故六世野村万蔵及び父・野村万作(人間国宝)に師事。重要無形文化財総合指定者。東京藝術大学音楽学部卒業。「狂言ござる乃座」主宰。国内外で狂言の普及を目指す一方、新しい演劇活動にも取り組む、日本の文化芸術を牽引するトップランナーの一人。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、朝日舞台芸術賞、紀伊國屋演劇賞、観世寿大記念法政大学能楽賞、松尾芸能賞・大賞等、受賞多数。石川県立音楽堂邦楽監督。東京藝術大学客員教授。公益社団法人全国公立文化施設協会会長。



和歌山県文化情報誌 ワカピー Wakayama Culture and Arts Power

発行/和歌山県

編集・問い合わせ/一般財団法人 和歌山県文化振興財団(ワカフ)

〒640-8269 和歌山市小松原通1-1(和歌山県民文化会館内)

☎073(436)1331 FAX.073(436)1335

ホームページアドレス/ <http://www.wacaf.or.jp>

2026年1・2・3月号 令和8年1月発行 Vol.118

Waca.p