文化情報誌 [ワカフ]

Waca

感動空間♥文化で元気!!



【 発 行 】 財団法人和歌山県文化振興財団



表紙写真

熊野古道

京都から熊野三山に至る参詣道「熊野古道」は、ひっそりとした山中で往時の面影を残し、今も歴史散策、ウォーキングの場として人気を集める。

- ② 世界遺産登録記念 一青 窈 コンサート
- 🔏 デューク更家 熊野古道を語る
- 🚣 イベントスケジュール
- **新人演奏会出演者紹介**
- ✓ インタビュー 茂山 七五三





Wacafスペシャル ジャズコンサート カウント・ベイシー・ オーケストラ

10月20日(水) 開演/午後6時半 (開場/午後6時)



11月30日(火) 開演 / 午後6時半 (開場 / 午後6時)



ウィーン・フィル最高の メンパーによる **ウィーン弦楽四重奏団**

12月11日(土) 開演 / 午後6時 (開場 / 午後5時半) 「紀伊山地の霊場と参詣道」

世界遺産登録記念一青窈in熊野

聖なるコンサート~祈りへのいざない~

開演 / 午後6時~(予定)

開催日時 / 10月2日(土) 場所/熊野本宮大社旧社地・大斎原特設 野外ステージ(東牟婁郡本宮町) 入場料/無料(要整理券) 来場者募集 / 800名(400組)

> 和歌山県、奈良県、三重県を またぐ日本最大の文化遺産 で、国内12番目の世界遺産登 録となった「紀伊山地の霊場 と参詣道」。その世界遺産登録 を記念して、10月2日(土)午 後6時(予定)から、熊野本宮 大社旧社地・大斎原で、「世界 遺産登録記念一青窈in熊野 聖なるコンサート~祈りへの いざない~」を開催します。

このコンサートは、世界遺 産登録を機に、世界に誇れる 和歌山県の歴史、文化、自然な どのすばらしさを再認識し、 県民のふるさとへの誇りと地 域文化を大切にする気持ちを 奮い起こそうというもの。黄 泉還(よみがえ)りの聖地、熊 野三山へと続く山々に、祈り を込めた一青窈の聖なる歌声 が響きます。

Profile

1976年9月20日生まれ。父・台 湾、母・日本。台北にて卒園。以後、 日本で生活。中学時にChorus2+ Piano1の編成で歌う。慶応大学 環境情報学部(SFC)卒業。在学 時、アカペラサークルでStreet life liveも。北京語、英語、日本語 を自在に操り、どこか懐かしさを 感じる神秘的な歌を発表し続け る。代表曲「もらい泣き」「ハナミ

【入場整理券応募方法】

官製往復八ガキに〒住所、氏名、年齢、電話番号を明 記して、〒640-8269(住所不要)和歌山県文化振興財 団内「世界遺産一青窈コンサート」係まで。必ず返信 側、表」にも〒住所、氏名の記入を。裏面は白紙のまま でお願いします。

入場整理券1枚につき2人まで入場可。応募多数の 場合は抽選

雨天の場合は翌日の開催、未就学児は入場不可 【応募締め切り】9月15日 水 消印有効

【お問い合わせ】和歌山県文化振興財団企画課内

「和歌山県世界遺産登録記念文化事業実行委員会事務局」 ⊤ 073-436-1331(和歌山県民文化会館内)

お申し込み方法については終面もご覧ください

2004年世界遺産登録 世界遺産とは 紀伊山地の霊場と参詣道 遺跡や文化的な価値の高 い建造物、貴重な自然環境を 保護・保全し、人類にとって けがえのない共通の財産 世に継承していくこ 的に、世界遺産条約に基 世界遺産リストに登録 れている物件のことをい 蟻の熊野詣といわわれ旅人を魅了し ます。世界遺産条約の締約 てきた「紀伊山地の霊場と参詣道」。和 国は、自国内の世界遺産の保 歌山県、奈良県、三重県の三県にまたが ・保全を行うことと、他国 る「山岳霊場」と「参詣道」、及び周囲を の世界遺産についても保護 取り巻く「文化的景観」が、日本で唯一、 に協力すること、世界遺産の 世界でも類を見ない資産として認められ、 評価に向け教育・広報活動に 2004年7月、世界遺産に登録されました。

デューク更家 熊野古道を 語る

熊野古道は昔から遊び場 とにかく自然体で楽しんでほしい

デューク更家 Profile プロフィール



1954年新宮市生まれ。ファッションショ ーの演出やプロデュースを手がけた後、モ デルのウォーキング指導。 気功や運動生理 学、武道、ヨガなどあらゆる健康法の長所 を取り入れた簡単で速効の「デュークズウ ォークウォーキングストレッチ」を生み出 し、細胞から活性化させ、心身を整えて健 康で更に美しく体を作り変える歩き方を 考案し、独自のウォーキングエクササイズ スタイルを確立。2001年には「デューク ウォーキングセラピスト養成スクール」を 立ちあげ、全国の生徒の育成に力を注ぐ。



今年6月に行われた新宮市でのイベントの様子

あまたの山河を越え、日本の原風景をたどるいにしえ の道「熊野古道」。緑の生い茂る深い山並みにあり、今も 昔と変わらないゆったりとした時の中、ひっそりとその 面影を残しています。

「小学生のころ、遊び場所といえば熊野古道でしたね。 御手洗の階段で遊んだり...、今思えば結構危険な所なん かにも足を踏み入れていましたよ(笑)』。ご存じ、ウォー キングドクターとして世界中を駆け回るデューク更家氏 も、熊野古道を身近にして育った人のひとり。今年6月に も新宮市に里帰りし、市主催のイベントで地元の人たち と高野坂ウォークを楽しんできたそうです。

「那智や本宮、また三重の方など、いろいろ熊野古道 を歩いてきていますが、常に感じるのは霊的なエネルギ ーが強いってこと。周りの木や土や岩が持つ波動が高く、 山の持つ大きな力に引き込まれてしまいます。

この7月には「参詣道」として「熊野古道」がユネスコの 世界遺産に登録され、世界中から注目を集めている熊野 の山々。ウォーキングのポイントをデューク氏にお伺い すると…「とにかく自然体で楽しんでほしい」と。川のせ せらぎや鳥のさえずり、道の苔など、小さな自然の気配 を感じながら、歩いてほしいと言います。「大切なのは、 目的とか時間とかではなく、楽しみながら、感じながら 歩く…"質"なんですよね。どれだけリラックスして楽し めるかなんですよ。熊野古道は、デューク氏が長年提唱 し続けている『どう歩くかの質の問題』に、ピッタリとこ たえてくれているような気がします。

「いつか全国に、朝から晩まで子どもからお年寄りま で、無料でいつでもデュークズウォークを習いにこられ る" ウォーキングパラダイス "を造りたいと考えていま す。誰もが自分の足で歩ききる人生を目指してつながっ ている、元気になってくる、それが僕の目指すウォーキ ングパラダイス。その夢に向かって今は、忙しく飛び回 る毎日です」と。

10月24日(日)には再び里帰りし、熊野古道大門坂で 「デューク更家と歩こうin熊野古道」(主催/和歌山県観 光連盟)が予定されています。

紀伊山地の霊場

本州南端にあたる紀伊山地は、温暖 な気候と豊かな自然に恵まれ、遠い昔 から神々が鎮まる特別な地域と考えら れていました。やがてここに、日本固有 の山岳宗教である修験道の霊場「吉野・ 大峯」、自然崇拝に起源する神道の霊 場「熊野三山」、空海が唐から導入した 真言密教の霊場「高野山」の三つの「山 岳霊場」が生まれ、日本の宗教・文化の 発展に大きな影響を及ぼしてきました。

参詣道

「山岳霊場」は熊野三千六百峰とも 呼ばれる紀伊山地の深い山並みの中 に点在し、それぞれ「参詣道」で結ばれ ています。田辺から熊野に至る「中辺路」 「大辺路」、吉野と熊野を結ぶ「大峯奥 駈道」、高野山と熊野を結ぶ「小辺路」、 そして伊勢神宮から熊野に至る「伊勢路」 の5つ。人々は現世利益と極楽往生を 切望し、山越えの険しいこの参詣道を 歩き続けたといいます。

EVENT SCHEDULES

ジャズ史に輝く栄光のバンド

Wacaf**スペシャルジャズコンサート** カウント・ペイシー・

オーケストラ

10月20日水)

開演 / 午後6時半(開場 / 午後6時) 場所/県民文化会館(大ホール) 入場料金/S席 6800円 A席 5000円

発売中 友の会・団体割引あり

アメリカのジャズ 史にさん然と輝く栄 光のジャズバンド 「カウント・ベイシ ー・オーケストラ」の コンサートを行いま す。迫力のサウンド と息の合った究極の アンサンブル。名曲

の数々や最新作「スウィング・ シフト」が演奏されると、ステ ージと観客が一緒になって体 を揺らす『スウィング』を、知ら ず知らずのうちに体験するこ とでしょう。



界の巨匠である

ウィリアム・カウ ント・ベイシー (1904~1984)が生んだビッ グバンド・ジャズの最高峰。そ の卓越した技術は、世界のショ ービジネスにおいて、もっとも 高い評価を受けています。

芸術の秋に聴きたいオールショパン・プログラム!

ピアノ・リサイタル

10月29日 金)

開演 / 午後7時(開場 / 午後6時半) 場所 / 県民文化会館(大ホール)

入場料金/S席 一般 2000円 A席 一般 1000円

友の会・学生・団体割引あり

研ぎ澄まされた感性と テクニックでショパンの 世界を表現するピアニス ト、タチアナ・シェバノワ。 ふくよかで透明感のある 音色と、難曲を自在に弾き こなすテクニックに誰も が魅了されてしまうこと でしょう。演奏予定曲目は、 「幻想即興曲」「子犬のワルツ

第6番」「黒鍵のエチュード」 「舟歌」「華麗なる大円舞曲第 1番「アンダンテ・スピアナ ートと華麗なる大ポロネー ズ」ほかです。



れ、ポーランド に生きるピアニ スト。69年プラ

八国際室内楽、76年ジュネープ 国際の両コンクールで第1位。 80年、第10回ショパン国際ピ アノコンクールで第2位および ポロネーズ賞、協奏曲賞を受賞。

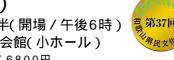
平成15年度文化庁芸術祭演劇部門大賞受賞作

間杜夫ひとり芝居

「カラオケマン」・「旅の空」・「一人」三部作

11月9日 火)

開演 / 午後6時半(開場 / 午後6時) 場所/県民文化会館(小ホール) 入場料金/全席指定 6800円



発売中 友の会・団体割引あり

平成15年度文化庁芸術祭演劇 部門大賞を受賞した、実力派俳 優・風間杜夫によるひとり芝居の 3部作を上演します。第1部は、サ ラリーマンの哀歓劇を描く「カラ オケマン』第2部は、突然記憶喪 失者になった中年男のおかしさ や悲しさを演じきる「旅の空」。 そして第3部は、新作の「一人」 夢とロマンを胸に抱く少年の心 を持ったサラリーマンの話です。

まさに秀逸の舞台が展開。今ま で芝居に縁がなかった人をも劇場 に足を運ばせる、見逃せないビッ める秀作です。 グイベントです。



豆知識 作・演出は、 三谷幸喜の師匠 としても有名な

水谷龍二。水谷と風間が織りな す舞台は老若男女がともに楽し モーツァルトの名作

オペラ「ドン・ジョヴァンニ」

11月25日(木)

開演 / 午後6時半(開場 / 午後6時) 場所/県民文化会館(大ホール) 入場料金/S席 1万1000円 A席 9000円

7000円 C席 5000円

発売中 友の会・学生・団体割引あり

モーツァルトの才能を 強烈に印象づけるオペラ の名作「ドン・ジョヴァ ンニ」の和歌山公演を行 います。舞台は17世紀 のスペインのとある町。 希代の道楽者として名を 馳せた、かの放蕩児ド ン・ファンをシニカルに

描くとともに、人間の愛と復讐 劇が交錯しながらストーリーは 展開します。天才作曲家モーツ ァルトによる不朽傑作は、オペ ラファンならずとも舞台に強く 魅せられることでしょう。



豆知識

「ドン・ジョヴ ァンニ」は、ポー ランド国立歌劇

場によるもの。1シーズンでモー ツァルトのオペラ全21作品を 上演してしまうという、世界唯 の歌劇場です。

プレイガイド **P4~P5の公演は下記でお買い求めい

- ■和歌山県民文化会館 ☎073(436)1331
 - 2073(431)1331
- ■近鉄カルチャーセンター ■カイナンレコード
- **2**073(421)7123 **2**073 (483) 5039
- ■粉河ふるさとセンター ☎0736(73)3312 ■かつらぎ総合文化会館 ☎0736(22)0303

近畿地方で唯一の『和歌山公演』開催決定!

劇団四季 「ジーザス・クライスト ゠スーパースター 」

エルサレム・バージョン

11月30日 火)

開演 / 午後6時半(開場 / 午後6時) 場所 / 県民文化会館 (大ホール) 入場料金 / SS席 8400円 S席 7500円 A席 5000円 B席 2000円

けんぶん友の会優先電話予約 / 9月10日(金)

一般先行電話予約 / 9月13日(月)

一般発売 / 9月17日(金) 友の会・団体割引あり

キリストの最後の7日間を題材に、全編ノンストップのロックオペラ形式という新形式で進むミュージカル。このエルサレム・バージョンの舞台は、パレスチナ。



一本の草木もないリアリスティックな荒涼とした地に、群集のエネルギーが強烈に渦巻きます。 目の前で展開される熱い舞台に引き込まれることでしょう。 劇団四季による日本初演は73年のこと。浅利慶太の独自の演出によるもので、今や劇団四季を代表する作品の一つとして高い評価を受けています。

まったく新しい形式の歌唱舞台

歌綴り、ぶんざ」生涯編作・音楽小椋佳

12月3日(金)

開演 / 午後6時半(開場 / 午後6時)場所 / 県民文化会館(大ホール)

入場料金 / [前売り] 一般 2000円 学生 1000円 (当日券各500円増し)

当日座席指定。公演当日午後4時から座席指定券との交換を行います

9月1日(水)一斉発売 友の会・団体割引あり

紀伊国屋文左衛門にスポットを当てた作品。今回の『歌綴りぶんざ』は、材木商として成功する壮年期から老いまでの話を描いた第1作目の『ぶんざ』、少年期から20歳ま

での物語『ぶんざ・青春篇』に続く3作目。ドラマチックな生涯を、日本語にふさわしい歌唱方法「歌綴り」で表現します。かつてない斬新な歌の世界をお楽しみください。



豆知識

「歌綴り」とは、 ポップスや民謡 などジャンルを

越えた歌謡で新しい舞台を生み 出そうとするもの。小椋佳が意 欲的に取り組んでいます。

ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団最高メンバーによる

ウィーン弦楽四重奏団

12月11日(土)

開演 / 午後6時(開場 / 午後5時半) 場所 / 県民文化会館(大ホール) 入場料金 / SS席 6000円 S席 4000円 A席 2000円

けんぶん友の会優先電話予約 / 8月20日(金)

一般先行電話予約 / 8月27日(金)

一般発売 / 9月1日(水) 友の会・学生・団体割引あり

ゆったりとした大 の街・ウィーンが 誇る、世界的に有っ なオーケスィルライン・フィル モニー管弦楽バー の最高 なる弦楽四重 なるなきます。 演奏



予定曲目は、ドヴォルザーク作曲による弦楽四重奏のための「糸杉」同じくドヴォルザーク作曲の弦楽四重奏曲「アメリカ」シューベルトが残した弦楽四重奏曲「死と乙女」ほかです。

正知部 のメンバーは、 ウェルナー・ヒン ク(第1ヴァイオ リン)フーベルト・クロイザマー (第2ヴァイオリン) ハンス・ペ ーター・オクセンホファー(ヴィ オラ)、フリッツ・ドレシャル (チェロ) 160年あまりの歴史と伝統

レニングラードバレエ **「眠りの森の美女」**

2月6日(日)

開演 / 午後5時(開場 / 午後4時半) 場所 / 県民文化会館(大ホール) 入場料金 / S席 12000円 A席 10000円 B席 8000円 C席 6000円

けんぶん友の会優先電話予約 / 9月22日(水)

一般先行電話予約 / 9月24日(金)

一般発売 / 9月29日(水) 友の会・学生・団体割引あり

チャイコフスキーのバレエ曲のうち、もっとも 規模が大きく華麗な作品。おとぎ話を題材にした美しく長大な物語で、 宝石の精、青い鳥、赤ず きんちゃん、シンデレラ

さんちゃん、シンテレラ など童話の主人公たちが続々登 場する華やかな結婚式の場面が 見どころです。またボヤルチコ フは原典を重要視し、バイオリ ンの間奏曲をノーカットで挿入 しています。



豆知識

レニングラード 国立バレエは、 芸術監督ボヤル

チコフのもと、古典バレエを得意とする一方、実験的なオリジナル作品の創作にも意欲的に取り組んでいます。

※一部お取り扱いのないものもあります ※携帯・インターネットからの申し込みも可能

a0736(32)9660 **a**0738(23)4881 ■紀南文化会館

20739 (25) 3033

■ローソンチケット ☎0570(00)0403(電話予約)



ホームページからもチケット購入OK! http://www.wacaf.or.jp



若き音楽家の卵たちが地元・和歌山で奏でる...

第32回和歌山県新人演奏会

9月26日(日) 開演/午後1時~ 場所/県民文化会館大ホール 入場料/1000円(自由席)

和歌山県出身で音楽家を目指す人たちに演奏の場を提供しようと、昭和48年からスタートしたこの演奏会。厳しいオーディションを勝ち抜いてきた17人の若き演奏家が、それぞれ個性あふれるフレッシュな音色を会場いっぱいに響かせます。



尾崎 由美子(ピアノ)

大きな舞台で演奏できること、ピアノを続けてきて良かったです。 プロフィール/御坊市出身。 日高校、くらしき作陽大学卒業 演奏曲目/ドビュッシー: 前奏曲集第2巻 . オンデー



松下 香菜 (ピアノ)

和歌山の皆様に自分の演奏を聴いて頂ける事を大変嬉しく思います。 ブロフィール/和歌山市出身、桐蔭高校、大阪芸術大学卒業 演奏曲目/ブラームス:ピ

演奏曲目 / ブラームス:ピアノソナタ第1番八長調作品1第一楽章



岡本 伊代 (ピアノ)

シューマンらしい感情の起 伏を上手く表現できたらと 思います。 プロフィール/印南町出身、 南部高校、大阪音楽大学短 期大学部卒業 演奏曲目/シューマン:グラ ンドンナタ 作品14第一楽



魚谷尚代(声楽)

.花火

大好きな郷里和歌山での演奏会。皆様に楽しんでもらえると幸せです。 プロフィール/和歌山市出身、向陽高校、大阪芸術大 演奏曲目/ブラームス:甲 撃なきセレナーデほか



木下 香苗 (クラリネット)

クラリネットを始めて10年目。この舞台を一つの節目にしたいです。 ブロフィール/御坊市出身、日高春、大阪音楽大学卒業 演奏曲目/メサジュ:演奏



恩地 孝幸 (作曲)

作曲としての演出なので 興味を持って頂けると幸 いです。 プロフィール/美里町出身、 和野山高校、大阪音楽大学 本業

学業 演奏曲目 / 恩地孝幸作曲: 藍染の空



高垣 美歩(ピアノ)

今回出演することができ本 当に嬉しいです。一生懸命 頑張ります。

プロフィール / 有田市出身、耐久高校、奈良文化女子短期大学卒業

演奏曲目 / ドビュッシー: ベルガマスク組曲より「プ レリュード」「パスピエ」



松尾 清子(ピアノ)

会のためのソロ

皆さんの心に伝わる演奏ができれば嬉しく思います。 プロフィール/高野口町出身、橋本高校、大阪芸術大学 卒業

演奏曲目 / リスト: リゴレット・パラフレーズ



玉川 佳保里(ピアノ)

ジャズは即興演奏が重要な要素です。即興演奏を楽しんで演奏します。 プロフィール / 和歌山市出

身、和歌山北高校、和歌山市山身、和歌山北高校、和歌山大学卒業

演奏曲目 / エロール・ガーナー: ミスティーほか



前山 奈美 (ピアノ)

観客の皆さんに少しでも何かが伝わるよう頑張りたい と思います。 プロフィール / 和歌山市出

プロフィール / 和歌山市出身、和歌山北高校、相愛大学

演奏曲目 / ブラームス: 6つ の小品作品118より第1・



小川 優希(ピアノ)

緊張するとは思いますがい い演奏ができるよう頑張り

ます。 プロフィール / 和歌山市在 住、宮崎北高校、和歌山大学 卒業

演奏曲目/武満徹:雨の樹 素描ほか



中村 紘子 (ピアノ)

演奏会に出演でき、大変嬉しく思っています。本当にありがとうございます。 ブロフィール/和歌山市出身、信愛附属高校、相愛大学卒業毎申目/パルトーク: 組



西中久美子(ピアノ)

練習の成果を出せるよう 精一杯頑張りたいと思い ます。

プロフィール/田辺市出身、田辺高校、和歌山大学卒業 演奏曲目/ハイドン:変奏曲へ短調Hob.17-6



土岐 和香奈(ピアノ)

大好きなラヴェルの想いに 近づける演奏になるように 頑張ります。

プロフィール / 湯浅町出身、 信愛附属高校、大阪音楽大

演奏曲目 / ラヴェル:「夜のガスパール」よりスカルボ"



藤原 翠 (ピアノ)

曲作品14

「和歌山県新人演奏会」という素晴らしい舞台で演奏できる事を大変嬉しく思います。 プロフィール/吉備町出身、耐久高校、東京音楽大学卒

演奏曲目 / シューマン = リ スト:献呈ほか



野口 眞知子(声楽)

地元和歌山で演奏会に出演 させて頂けることを大変嬉 しく思います。

プロフィール / 高野口町出身、伊都高校、大阪芸術大学卒業

演奏曲目 / 山田耕筰・北原 白秋: AIYANの歌~IV曼珠



楠本 未来(声楽)

四年間学んできた歌を地元 和歌山で歌う機会を与えて 頂き感謝しています。 プロフィール/田辺市出身、 田辺高校、京都市立芸術大 学卒業 演奏曲目/シュトラウス:

演奏曲目 / シュトラウス 万霊節、献呈ほか



日本の伝統芸能である狂言の 普及につとめる茂山狂言会。その メンバーによる「狂言鑑賞会」が、 7月9日に県民文化会館で開催され ました。公演前、狂言師・茂山七 五三さんにインタビュー。「狂言」 の魅力を語っていただきました。

שרדכםל Profile

大蔵流狂言師。1947年、現在の四世・茂山千 作(人間国宝)の次男として生まれる。4歳で 初舞台。76年に兄(現千五郎) 従兄弟あきら と共に花形狂言会を発足。95年、父親の本名 である七五三(しめ)を襲名。狂言普及のため の指導者としても活躍中。

Q 狂言は難しいのではな いかというイメージが あるのですが。

鎌倉末期から続く伝統 芸能ということもあり、ご 覧になったことのない方 は、わかりにくいものと感 じられているようです。で



も実際に舞台を観ていただけば、狂言に対する知識がなくて も、すぐに楽しめるのがわかります。

ℚ 庶民が生んだ笑いの芸能なんですよね。

茂山家には「お豆腐狂言」といった言葉が伝わっています。 狂言の発祥は庶民芸能だったのですが、一時期、特別階層向け の娯楽であった時代がありました。その頃、二世・千作は地蔵 盆や結婚式などに出向いては狂言を演じ、「余興に困ったら茂 山の狂言にしとこか」などと言われていたようです。京都では 常々おかずに困ると「お豆腐にでもしとこか」などと言うよう に、「茂山の狂言はお豆腐や」と悪口を言われました。

Q お豆腐のような狂言ですか。

二世・千作は「お豆腐で結構。高価ではないが、味つけによっ ては高級な味にもなるし、庶民の味にもなる。お豆腐のように 誰にでも喜んでもらえる狂言を演じればいい」と悪口を逆手に とりました。それ以来、これを家訓として伝え、「茂山の狂言に でもしとこか」と呼ばれることをありがたいと考えています。

Q 最近は海外普及にも努めているとか。

ワークショップでチェコやフランスなどに行きましたね。 日本語で演じて、フランス語で解説をするような形で。動きを 大きくみせることで、日本語のセリフで笑いがきますよ。

Q Wacafの読者にメッセージを。

狂言は、演者半分、観客半分、つまり舞台と客席が一体と なって作り上げていくものなのです。機会がありましたら、 その醍醐味をぜひ体験してもらいたいですね。

撮った写真を関空に展示 大好評だった「写真展」





総合学習授業で「写真」を取 り入れた和歌山市立湊小学校。 写真家の徳田直季さんを招き、 写真のおもしろさやデジカメ での撮影方法などを学びまし た。「長生きしてね」をテーマ に、おじいちゃん、おばあちゃ んを撮影。自筆のメッセージ をパソコンで合成し、コンパ ネに貼ってマリーナシティや 関西国際空港のロビーに展示 しました。「長生きしてもらい たいと改めて思うようになり ました」と子どもたち。今年度 の『写真』の授業は9月からス タートします。

文人をたどるべの旅

佐藤春夫記念館



佐藤 春夫

1892年、新宮市船町の医 家に生まれた文豪・佐藤春夫。 故郷・熊野をこよなく愛し、 "望郷詩人"と呼ばれました。 この記念館は東京文京区に あった春夫の邸宅を移築復元 したもので、1989年に開館。 アーチ型窓で飾られた西欧風 の洒落た外観が印象的です。 春夫の応接間には、高田博厚



制作の重厚な春夫のプロンズ像が置かれ、家具や備 品はほとんど当時のまま。廊下には似顔絵が掛かり、 春夫の肉声による「ためいき」「秋刀魚の歌」などの 朗読がテープにより流れます。

新宮市新宮1 〇0735-21-1755 〇午前9時~午後4時半 〇水曜(祝日の場合は翌日) Z大人310円·小人150円

▼ 製 助 の 昔

雨の森の白なます

九度山町にある竜王渓に、青 く澄んだ深い淵があります。そ の淵に棲む美しい体をした「白 なまず」を主人公にした昔話が 伝わっています。

ある年、村は大かんばつに見 舞われ、田も畑もカラカラに。 万策尽きた村人は、村を守って いる竜王様にお伺いしたとこ ろ、「家にある鍋や釜に付いた、 すす墨を川に流せ」とお告げが ありました。村人たちは川の両 岸に並び、墨を流すと白なまず は大慌て。「雨を降らせて水量を



増やさなくては」と水面を飛び 跳ねると、にわかに大粒の雨が 降ってきたのです。村は助かっ たのですが、白なまずの体は黒 くなり、いくら洗っても元には 戻らなかったそうです。

参考文献 / かたりつぐわかやまの民話 (和歌山県老人クラブ連合会) 絵/松下太 協力/わかやま絵本の会

イベント開催時ののぼりにも掲げているテーマ「感動空間 ♥ 文化で元気!!」には、「感動空

世界遺産登録記念 一青 窈 コンサート お申し込み方法のご案内

日時:10月2日(土)午後6時~(予定)

往信用裏面

場所:熊野本宮大社旧社地 大斎原 特設野外ステージ

(東牟婁郡 本宮町)

入場無料(要整理券) 来場者募集 800名 400組)

整理券は官製往復八ガキに必要事項をご記入の上、お申し込みください

往信用表面

郵便番号 〒640-8269 和歌山県 住所 氏名

文化振興財団内 「世界遺産 一青 窈 年齢 コンサートι係 連絡先

返信用表面

郵便番号 住所

氏名

пппоооо

白紙のままで

こちらは

返信用裏面

入場整理券1枚につき、2名様までご入場できます 応募多数の場合は抽選となります 雨天の場合は翌日開催、未就学児はご入場できません

応募締切:9月15日(水)当日消印有効 【お問い合せ】和歌山県文化振興財団企画課内

「和歌山県世界遺産登録記念文化事業実行委員会事務局」

お 詫 び と 訂 正 11月3日(水)開催の「髙橋真梨子コンサート」制作サイドの事情により開演時間が 「午後6時」から「午後5時」に変更。ここに訂正し、改めてお詫び申し上げます。

希望の方はハガキに住所、氏名、年齢、電 話番号、希望のチケット名、文化情報誌 「Wacaf」で最も良かったと思われる記事 を記入のうえ、ご応募ください。厳選な抽 選により当選者を決定し、当選者には発送 をもって発表にかえさせていただきます。 【締切日】9月25日(土)必着

〒640-8269 和歌山市小松原通1ノ1(和 歌山県民文化会館内)

和歌山県文化振興財団 (Wacaf) 「ワカフチケットプレゼント係」



ウント・ベイシ -ケストラ

【日時】10月20日(水) 【開演】午後6時半 【場所】県民文化会館



歌綴り「ぶんざ」

【日時】12月3日(金) 【開演】午後6時半 【場所】県民文化会館

ペア5組

県民文化会館自主事業

1月3日(水)

圧倒的な歌唱力と表現力で私たちを魅了する髙橋真梨子のコンサート なお制作サイドの事情により開演時間が、午後6時から午後5時に変更。ご注 意ください。

月26日(水)

エリック・ベルショ

軽やかな指先が奏でる美しいメロディは、各国で絶賛。ポップスやシネマ など多彩なプログラムで展開され、心温まるステージが繰り広げられます。

上富田文化会館自主事業

フォルクローレコンサート

開演:午後7時

世界中の人々にネイテ ィブ・アメリカンの音楽と文化を紹介する「SISAY」 のコンサート。前売り大人1500円、小人(高校生以下)1000円。全席指定。 お問い合わせは**8**0739(47)5930上富田町教育委員会。

プレイガイド

- ■和歌山県民文化会館 **☎**073 (436) 1331
- **2**073 (431) 1331
- **8**073(421)7123
- ■カイナンレコード ☎073(483)5039
- | 粉河ふるさとセンター | **☎**0736 (73) 3312
- **5**0736 (22) 0303
- **8**0738 (23) 4881 **2**0739 (25) 3033

P4~P5の公演は下記で お買い求めいただけます

a0736 (32) 9660

■県立橋本体育館

- ■ローソンチケット ☎0570(00)0403(電話予約) ※一部お取り扱いのないものもあります ※携帯・インターネットから ※携帯・インターネットからの申し込みも可能

ホームページからも チケット購入OK! http://www.wacaf.or.jp

「Wacaf」主催公演 情報をはじめ、県民文化 会館や片男波公園の施 設情報、イベント情報な どが満載。また主催イベ ント情報のメール配信 も随時。公演チケットの 購入、友の会入会申し込 みもWEB上でできるよ

うになりました。

主催公演チケット申し込み手順

http://www.wacaf.or.jpヘアクセス

[主催イベント一覧]を選択

イベント・申し込み席数の選択

確認·送信

送信確認メールが届きます

後日、事務局より確認の連絡があります

確認終了後、支払期日・方法などをお知らせします

お支払い・チケット購入終了

六つ葵は、五感を 満足していただくために スローフードに こだわりつづけます。

季(とき)に抱かれ、香気に酔い、 釉薬の妙を愛で、旬の佳肴で饗す。 伝統の食文化の贅をお愉しみ下さい。



お昼の"六つ葵定食 土瓶蒸し、松茸御飯付き 3,150円(稅込み)

お昼は1,575円から、 夜は選びぬいた一品料理のほか、 ミニ懐石3,150円からを ご用意いたしております。

その日の旬の素材をつかった一品料理は、日替わりで お愉しみいただけます。また、ソムリエがセレクトした選り すぐりのワイン、日本酒・焼酎が一層「食」を引き立てます。





営業時間 昼11:00~15:00 (OS 14:00) 夕17:00~22:00 (OS 21:00) 第2·第4火曜日

〒640-8262 和歌山市湊通丁北2丁目1-2 アバローム紀の国1F Tel.Fax.073-436-1235 http://www.avalorm.com